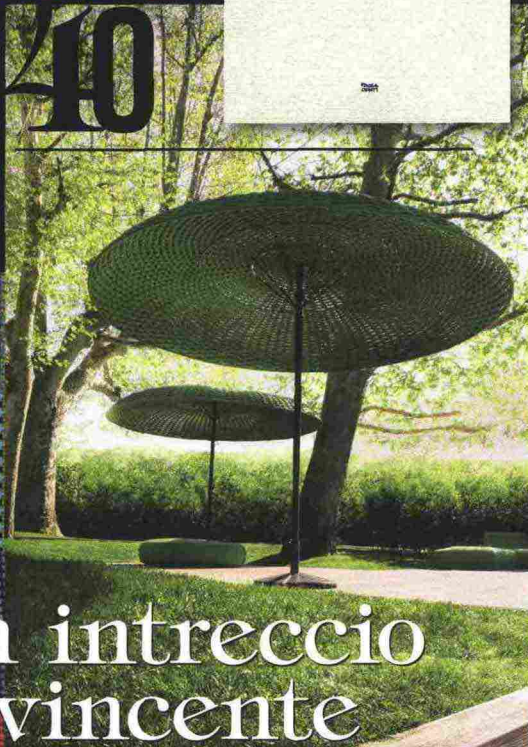
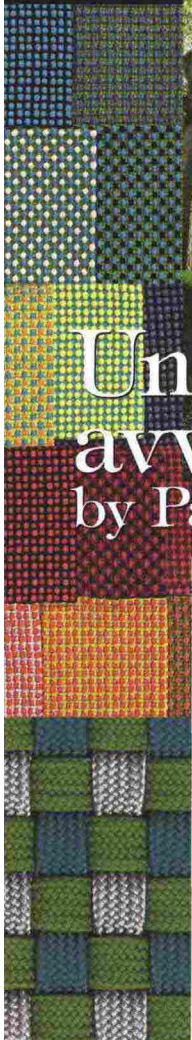


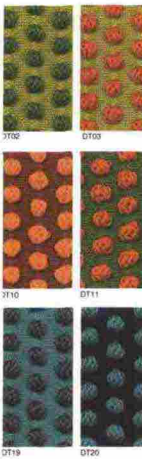
40



Un intreccio avvincente by Paolo Lavezzari

Misurate armonie di forme, colori e materiali. Che si concretizzano in un progetto di arredo ricco di passione

Vent'anni di continua ricerca e sperimentazione sull'onda di fluenti, disparate, anche inattese ispirazioni e suggestioni che vanno dagli Eames a Neruda, da Munari a Galileo, dai mosaici bizantini a Le Corbusier. Tutto per **Paola Lenti** è spunto d'invenzione; obiettivo: disegnare arredi per interni ed esterni nel segno del bello, dell'armonia. È un combinare sempre diverso di legno, tessuti, fibre naturali e artificiali, di pensiero e di materia, di voluti sconfinamenti tra arte e artigianato che ora è raccolto nel volume bilingue "Tessere spazi. Weaving spaces", edito da Corraini. Scandito in capitoli i cui titoli - alcuni: "Pensiero", "Quiete", "Colori", "Intreccio", "Segni", "Tempo" - puntano più che alla testuale presentazione dei prodotti, a suggerirne delle chiavi interpretative, il libro si offre al lettore come un diario tra privato e lavoro, l'album di un viaggio magistrale nel tempo e nello spazio, sottraendosi lieve alla facile retorica dell'autocelebrazione.



Dall'alto, in senso orario. La cover di "Tessere spazi. Weaving spaces". Mogambo, parasole in corda Samo. Tessuti a pois. Tessuto intrecciato per esterno. Varianti colore per il tessuto Blend, 2014 (paolalenti.com; corraini.com).

About Books

Un intreccio avvincente
by Paolo LAVEZZARI

Misurate armonie di forme, colori e materiali. Che si concretizzano in un progetto di arredo ricco di passione

Il volume è diviso in capitoli che esplorano diverse tematiche: "Pensiero", "Quiete", "Colori", "Intreccio", "Segni", "Tempo".

VOGUE
IN COPERTINA

Biancamano
by Susana Menzel

VOGUE

L'editoria è un mestiere. Un mestiere che si fa con la passione e la competenza. Un mestiere che si fa con la creatività e l'innovazione. Un mestiere che si fa con la dedizione e la perseveranza.