



Hi-Macs, la pietra acrilica di nuova generazione, ha dato corpo alle idee visionarie di Karim Rashid trasformandosi in Sparkle Krib, la suggestiva installazione al Temporary Museum for New Design. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con **LG Electronics**

Qui accanto, nella produzione **Paola Lenti** l'importanza data al "bello" si riflette nell'accurata scelta dei materiali e nei cromatismi proposti, frutto di una interpretazione del colore inteso come fulcro dello spazio visivo