

DESIGN PER ESTERNI. FIBRE ECO E HI-TECH, FORME OVERSIZE, MATERIALI DI RICICLO. PER L'ESTATE 2012 NUOVE PROPOSTE E RIEDIZIONI DI PEZZI STORICI

Originali e svariati ormai quanto quelli per interni, gli arredi outdoor si sviluppano esplorando nuovi disegni e materiali. Recenti proposte dell'estate 2012 e pezzi storici rieditati inaugurano la stagione con leggerezza, tra geometrie essenziali e colori accesi, trovando spazio nei contesti più vari. Fibre ecologiche, forme oversize, intrecci di metallo, materiali di riciclo, pvc e fibre high tech, tessuti colorati e plastici, listelli di legno, manodopera artigianale danno carattere ad elementi di arredo versatili nella composizione e nell'uso.

Icona di ozio e relax, il **dondolo** è uno dei piaceri dell'estate. A firmarlo è **Edward Van Vliet** per **Paola Lenti**.

Per la prima volta **Kartell** rende omaggio a uno dei pezzi più iconici del proprio museo e **riedita** così la **poltrona 4801** disegnata da **Joe Colombo**, autentico simbolo del design degli anni '60. La tecnologia industriale contemporanea permette oggi di realizzarla utilizzando il materiale plastico trasparente per riprenderne la sagoma curva e sinuosa.

Il designer **Marco Zito** firma per **DeCastelli** la serie di **lampade Ginko**. Sculture metalliche a forma di foglia pensate per illuminare terrazze e giardini.

Un nuovo modo di considerare la classica cassetta-ripostiglio da esterno grazie al disegno minimale alle caratteristiche dei materiali costruttivi. Non solo funzionalità quindi, ma anche piacevolezza estetica per **Casetta n°1**, progetto di R&D per **DeCastelli**: la "corazza" esterna in acciaio cor-ten incontra le facciate realizzate in legno di abete naturale.

Realizzata in tela grezza e manici di scopa, l'intramontabile **poltrona pieghevole Africa** di **Campeggi** si deve alla creatività intelligente di **Vico Magistretti**. Arredo trasformabile, Nomade per natura. Si ispira alla celebre sedia da regista e ne rielabora i componenti.

Le **lampade da tavolo Solvinden** di **Ikea** hanno un pannello solare alimentato da tre



Stile OUTDOOR



batterie AA, che trasforma la luce del sole in energia. La linea, è molto più vasta e include anche lampade di forme diverse, sempre ad energia solare.

Alessandra Baldereschi usa il tondino di ferro quasi fosse la grafite di una matita per disegnare un effetto d'imbottitura capitonné. Inedita e vagamente surreale, la **serie Fildefer Lounge** per **Skitch** evoca suggestioni di memoria, regalando all'artificio il pregio di un'immagine immediatamente familiare.

Il designer **Henrik Preutz** disegna per **Ikea** il **tavolo Ikea PS** ispirandosi ai tavolini da fiori che si usavano un tempo, dotandoli di trasformismo: piani intercambiabili adattabili ai diversi usi, come quello con un incavo a ciotola o quello con quattro porta vasi.

Dieci differenti colorazioni per le **piastrelle in lava vulcanica smaltata** a mano **serie 900** di **Made a Mano**, da utilizzare come pavimento o rivestimento.

Minikitchen, un manifesto della contemporaneità firmato **Joe Colombo**: una cucina miniaturizzata rieditata in Corian da **Boffi** con la stessa funzionalità e genialità dell'originale: - un monoblocco completamente autosufficiente alimentato elettricamente. Bella e compatta.

