



Número 426
FOTO PORTADA.
 Realización: Mercedes Ruiz-Mateos.
 Foto: P. Zuloaga/
 I. Sentmenat

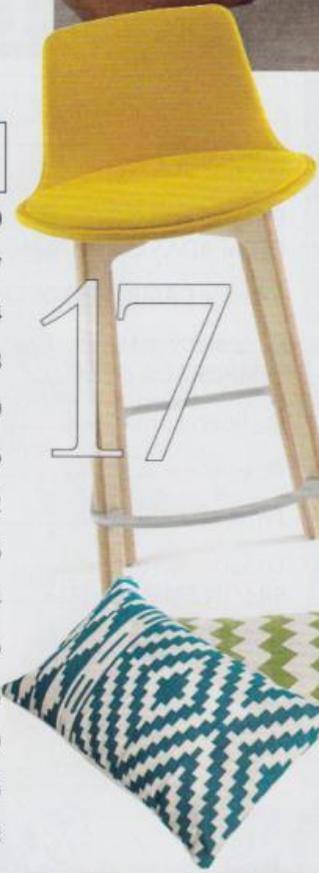


ideas&compras

En primicia PURA DELICATESSEN	10
Verlo y quererlo EL ESCAPARATE IDEAL	17
Decomagníficos ¿A QUE TE GUSTAN?.....	24
La lista de Mercedes BÁSICOS PARA EL NUEVO CURSO ..	28
Claves del decorador ESTEFANÍA CARRERO	30
Ideas de estilo LA IMPORTANCIA DEL PASILLO.....	36
Mundo Diseño NIÑOS MODERNOS	42
Ideas de experto DECO HUNTERS	46
Oficios deco LA TAPICERA FELIZ	54
Creadores REENCUENTRO AFORTUNADO	56
Grandes maestros CHARLES & RAY EAMES	58
Esas pequeñas cosas OTRO LOOK PARA EL BAÑO	60
Ruta deco PREPÁRATE PARA DECORACION	66
Propuestas SUAVIZA LA RENTRÉE	68
Agenda SEPTIEMBRE	72

espacios

CALMA EN LA CIUDAD	76
El tándem formado por Mónica Andina y Fernando Tapia compuso, en esta casa madrileña, unos espacios elegantes que se enriquecen con acertados guiños de humor.	
ELOGIO DE LA SOMBRA	90
En esta vivienda de Palma de Mallorca, proyectada por Tasvalor Arquitectura, la luz esculpe volúmenes y perfiles para mantener en continuo contacto interior y exterior.	
MÁS QUE MIL PALABRAS	102
Rincones muy particulares y una especial visión del espacio salpican el piso madrileño del fotógrafo Adrian Tyler.	
ES UN PLACER MIRARTE	114
Esta casa mallorquina se rinde al paisaje mientras, de puertas adentro, mantiene una filosofía de austeridad y acabados impecables que firma el estudio de Gabriel Santos.	



AMBIENTE NEUTRO Y CÁLIDO

Las butacas y el sofá de la serie *Suita*, diseñada por Antonio Citterio para Vitra, forman una serena zona de estar que complementan la mesa de centro *Colors*, de MDF Italia, y el icónico modelo auxiliar, en acero cromado y cristal, de Eileen Gray, que edita ClassiCon. El *plaid* y los cojines son de Rialto Living. Una alfombra de Paola Lenti, el modelo *Wind Low*, encuadra perfectamente la escena.



LA PISCINA DESBORDANTE SE INTEGRA EN EL
PAISAJE FORMANDO UNA BANDERA CROMÁTICA

PLACER ABSOLUTO

La sierra de la Tramuntana se despliega en todo su esplendor frente a la zona de solárium de la piscina, con tumbonas de Paola Lenti. Las toallas son de Rialto Living. El arte copa también el jardín: entre la vegetación resaltan dos cerezas gigantes del artista Bruno Feger.



CON EL BLANCO COMO FONDO

Destacan la mesa de comedor, hecha a medida en roble blanqueado, y las sillas que la acompañan, diseños industriales franceses de los años 50 encontrados en La Pecera. La alfombra es el modelo *Mat* de Paola Lenti. En primer término y al fondo, caballos antiguos chinos.



COMEDOR-MUSEO

La imponente lámpara *Leda*, de Artemide, preside el ambiente y rivaliza con las esculturas que salpican el espacio: las piezas figurativas de Daniel Wagenblast, la obra con neón de Bruno Feger, la de flores de Susanne Auslender... Sobre la mesa, cerámicas del artesano Pere Coll decoradas con dibujos de Nicholas Woods. Se adquirieron en La Pecera.

