

LIGHT METAL

Il calore del **rame**. Il fascino algido delle **cromature**. La classicità dell'**ottone**. L'appeal industrial del **ferro**. La sostenibile leggiadria dell'**alluminio**. L'eclettico incontro tra design e metallurgia regala agli interni nuovi spunti d'arredo: dalle forme morbide e specchianti alla Jeff Koons fino alla sintesi grafica del **filo d'acciaio**

di Katrin Cosseta



DesignING

REVIEW

In questa pagina, dettaglio della poltrona Filinea di Antonino Sciortino per **LaCividina**, la cui struttura è composta da un complesso intrico in tondino d'acciaio laccato rame.

Pagina accanto, Puddle, tris di tavolini in ottone di Yabu Pushelberg per **Henge**, proposti nelle finiture argento, ottone nero o brunito.

Sullo sfondo, boiserie Nebula di **Paola Lenti e De Castelli** formata da elementi in Tela, un tessuto di rame disponibile in quattro tonalità di colore.