

**Papel artístico.** La obra de Ekaterina Panikanova se reproduce en la serie Biblioteca de **MLXL**. En *Roomservice Design Gallery*.

¿UNA BUENA IDEA?  
UTILIZA EL PAPEL PINTADO  
PARA VESTIR UN MUEBLE,  
UNA LÁMPARA O INCLUSO  
LA CONTRAHUELLA DE  
UNA ESCALERA



#### Paneles decorativos

Los paneles con clips, de **Serastone**, permiten crear composiciones variadas para dar un nuevo aire a la pared sin hacer obras.

#### Papel reciclado

**Craft** es una serie de pasta blanca, que reproduce la textura del papel reciclado. Es obra de Joan Rojeski para **Peronda**.




## Cuando la pared es protagonista

Las paredes ofrecen una gran superficie decorativa que puede ser aprovechada de múltiples formas. Con recursos novedosos como las telas tecnológicas de Paola Lenti (los paneles Build están fabricados con Brio Fabric) o los paneles plásticos de Serastone (que además de permitir una gran variedad de composiciones, incluyen retroiluminación por leds o incluso crean una decoración vegetal). Pero sin duda, los papeles pintados son el recurso más fácil para renovar cualquier estancia. La oferta es amplísima y variopinta. En las últimas ferias se han visto muchas tendencias: triunfan las imitaciones realistas e incluso con texturas de materiales como el ladrillo, la piedra, los azulejos hidráulicos o incluso el papel reciclado, como el de la serie Craft de Peronda. Se revisan los motivos clásicos y no faltan los naturales, desde flores a mariposas o colibrís. Y no faltan propuestas singulares, como el papel de XLML que reproduce la obra artística en 3D de la artista Ekaterina Panikanova.



**Paneles textiles.** La firma **Paola Lenti** ha lanzado los paneles Build, que permiten revestir paredes o muebles, o bien crear separadores o cabinas independientes.





**Con bucles.** La alfombra Air, de **Paola Lenti**, se fabrica con Aquatech y Rope, dos materiales exclusivos de la firma.

## Textiles 'high tech'

El textil es un campo que avanza vertiginosamente: ya se ha inventado la almohada que disminuye los ronquidos y las apneas, las telas insonorizantes y las que repelen líquidos, e incluso las que incorporan cosmética entre sus fibras. Uno de los premios a la Innovación Textil que se otorgaron en la última edición de la Feria Techtextil de Frankfurt se lo llevó una pantalla led lavable, que se podrá aplicar en prendas y muebles de interior. Las innovaciones técnicas permiten a firmas como NYA Nordiska presentar telas con nuevos efectos "escultóricos", con aplicaciones de placas de poliéster o cintas, que crean bellos juegos de luces y sombras e interesantes efectos 3D. Otras firmas como Hermès apuestan por la belleza de lo artesanal y por técnicas realmente exclusivas como la "impresión chaîne" que realiza la impresión de la urdimbre antes de ser tejida sobre la trama definitiva.



**Efecto cuero, de JAB.** La colección Atmosphere, de **Carlucci by Chivasso**, apuesta por tejidos contemporáneos de microfibras que imitan la piel.



**De papel y poliéster.** El diseño Taka-Ona es un tejido de papel semitransparente con aplicaciones de placas de poliéster. Es de **NYA Nordiska**, en **Macarena Saiz**.



**Impresión 'chainé'.** Realizado en seda 100%, la tela L'Arbre de Vie, de **Hermès**, se confecciona a mano siguiendo una laboriosa técnica.