

# A Cannes con Class Tris d'assi Benetti tra i gioielli d'Italia

*In vetrina  
due novità  
e un'icona  
della  
Collezione  
«Class»*

■ A Cannes con *Class*... Benetti Yachts sbarca in Costa Azzurra con due anteprime mondiali. E la festa è doppia perché proprio a Cannes il gruppo Azimut|Benetti celebrerà il cinquantesimo della fondazione con la terza tappa dello speciale tour intorno al mondo. Dopo Dubai e New York, infatti, il 12 settembre sarà la volta di Cannes, in attesa

di Hong Kong (novembre) e dell'annunciato grande evento di chiusura (dicembre) nel quartier generale di Avigliana.

Conclusa la prima fase della *Giga Season* con la consegna dell'ammiraglia di 108 metri, Benetti Yachts apre la nuova stagione nautica con tre superyacht in vetroresina della categoria *Class*. Si tratta del settimo Delfino 95, «Aslan», yacht dislocante di 29 metri, e «Bangadang», ottava unità di Fast 125, 38 metri. Con le due anteprime, in mostra anche il 35 metri «Botti», terzo esemplare della serie Mediterraneo 116.

«Aslan» è firmato da Giorgio M. Cassetta mentre gli interni sono stati realizzati dall'Interior Style Department. In questo superyacht si nota subito il colore dello scafo: un blu intenso che viene elegantemente ritoccato da una linea di galleggiamento rossa, colori che ritornano anche negli inter-

ni. Il layout si articola su quattro ponti e tutti gli interni rispettano un'uniformità di stile che si identifica nella scelta dei colori e dei materiali a partire dal salone principale.

Gli esterni di «Bangadang» sono firmati da Stefano Righini, mentre gli interni sono stati realizzati dallo studio inglese RWD che per Benetti ha appositamente progettato tre diverse soluzioni di stile: Land, Sea e Air. L'armatore ha scelto la versione Air che coniuga linee pulite a un'impronta spiccatamente moderna. Lunga 38 metri, l'imbarcazione dispone di una performante tecnologia che le assicura velocità e manovrabilità.

Oltre alla carena D2P, displacement to planing, progettata da Pierluigi Ausonio e dal Centro Ricerche e Sviluppo di Azimut|Benetti, Bangadang vanta propulsori Azipull in carbonio a bassa resistenza e alta effi-

cienza. Per gli arredi, l'armatore ha scelto il *made in Italy* dei marchi Cassina, Minotti, B&B, Meridiani e Paola Lenti. La zona notte può accogliere fino a 10 ospiti in quattro cabine con bagno. Gli esterni, particolarmente spaziosi, sono dotati di divani e prendisole, mentre il pavimento di tutta la barca è in parquet di rovere che si alterna in diverse gradazioni e lavorazioni. La cabina armatoriale, illuminata da panoramiche finestrate su entrambi i lati, è dotata di bagno privato con pavimenti in marmo.

Anche su «Botti», infine, si nota l'impronta di Giorgio M. Cassetta che si è coordinato con l'Interior Style Department di Benetti e con lo studio Radyca, collaborazione voluta dallo stesso armatore che ha partecipato alla scelta dei dettagli d'arredo e dei tessuti.

Benetti sarà al Cannes Yachting Festival nella Super Yachts Extension (Sye 211).