

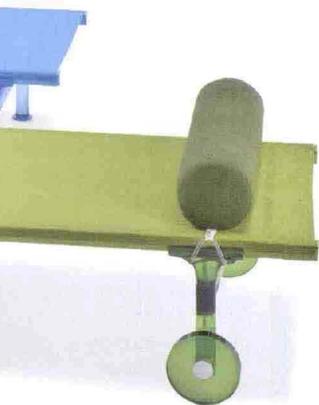
ABITARE NEL VERDE

DI NATALIA FEDELI

In questa foto:
due proposte disegnate
da Francesco Rota
per PAOLA LENTI.
L'altalena Adagio
può essere realizzata in
corda Rope, Aquatech
o Filodry, il dondolo
Wabi, invece,
è in profili di silicone
intrecciati e rivestiti
sempre con corda
Rope o Aquatech.

Nel giardino che verrà

C'è posto per il gioco e il colore e poi per arredi fatti con materiali nuovi e di recupero, come quelli presentati all'ultimo Salone del Mobile di Milano



6

giardino. Che diventa anche la stanza dei colori, della spensieratezza e dell'allegria

si (Swingrest di Dedon) e addirittura sedie con porta di calcio incorporata (Lazy football di Campeggi). Un invito a riscoprire l'aspetto ludico, spensierato e allegro dello stare in giardino o sul terrazzo, esaltato dai colori vitaminici di divani, sedute, tavoli e lettini prendisole, come dichiarano gli arredi di Paola Lenti, ma anche di Coro, Driade, Kartell, Moroso, Vittorio Bonacina e Foppapedretti, per citarne solo alcuni (un ampio resoconto delle novità si trova su *Piscine* al-

legato a questo numero di *Gardenia*).

Il design quindi va all'aperto e gioca, anche con i materiali. Tra le proposte più interessanti il Nowood di Gandia Blasco, pvc e riso insieme per un incredibile effetto legno. Cento per cento riciclabile la nuova collezione Atlantic disegnata da José A. fatta di top di tavoli, lettini, sgabelli e pouf. Molto innovativi anche Ripietra e Risiedo. La prima è una pavimentazione, i secondi sono sgabelli, ma entrambi por- →



7



CAMPEGGI, sedia con rete da calcio.

4. Nel segno del riciclo per il tavolo in ferro e gli sgabelli Risiedo in polietilene e legno, entrambi di recupero, firmati ANGELO GRASSI.

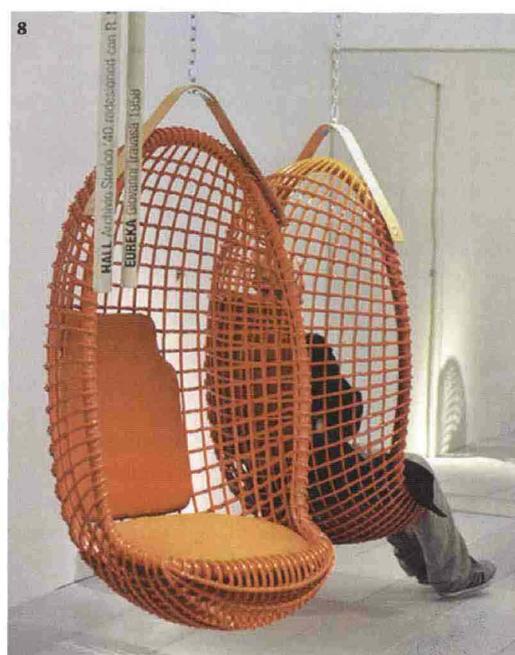
5. Effetto granito per le beole Ripietra di ANGELO GRASSI, ottenute da un mix di polietilene, proveniente dalla raccolta differenziata

dei rifiuti, e legno di scarto dell'industria.

6. Guarda come dondolo con Swing di PAOLA LENTI in legno di sassofrasso.

7. Nuova vita alla plastica con Cora, poltrona di Roberto Giacomucci per EMPORIUM.

8. Giunco new look per Eureka, seduta a dondolo di Giovanni Traversi per VITTORIO BONACINA, proposta in color corallo.



8