

TARGA

GamFratesi

La prima collezione di imbottiti comprende un divano a due posti e una poltroncina, ideali per gli spazi destinati al contract così come al residenziale. Gli elementi della tradizione del brand ricorrono nel progetto: la struttura in faggio curvato – che sostiene il cuscino della seduta e dello schienale imbottito – e il bordo realizzato in paglia di Vienna in cui si inserisce l'elemento ellissoidale, la targa, che dà il nome al progetto.

▪ This first collection of soft furnishings includes a two-seater sofa and an armchair, ideal for contract situations as well as residential spaces. The design features some of the brand's traditional elements such as a curved beech structure – that supports the seat cushion and upholstered back – and cane border into which is set the elliptical shape of the "targa" that gives it its name.

GEBRÜDER THONET VIENNA
www.gebruederthonetvienna.com

**EMBRACE**

Eoos

Reinterpretazione della classica sedia da pranzo che unisce la qualità artigianale di Carl Hansen al design contemporaneo di Eoos. La struttura in legno è continua e il telaio è visibile da tutte le angolazioni. Il cuscino può essere piegato in tre dimensioni e da solo funzionare come seduta, schienale e braccioli.

▪ A reinterpretation of the classic dining-room chair that combines the handcrafted quality of Carl Hansen with the contemporary design of Eoos. The wood structure is continuous and the frame is visible from all angles. The cushion can be folded in three dimensions to function as seat, back and arms.

CARL HANSEN & SON
www.carlhansen.com

**OLIVIER**

Garbin – Dell'Orto

Cambia il modo di vivere la casa: gli spazi si fruiscono senza nette separazioni tra la zona notte e la zona giorno. Il risultato è per Flou un sofà, confortevole come un letto, che si distingue per l'estrema flessibilità compositiva. A completarlo una serie di tavolini con piano in marmo.

▪ Spaces in the home are now being used more freely with less clear divisions between the bedroom and living room. The result for Flou is a new sofa, comfortable like a bed, characterised by its extreme flexibility and compositional versatility, completed by a series of low tables with marble tops.

FLOU
www.flou.com

**BIRD**

Tapio Wirkkala

A cento anni dalla nascita dell'artista e designer finlandese Tapio Wirkkala (1915-1985), Poltrona Frau ha scelto di re-issued the Bird side-table, exploring for the first time its potential for mass production. A design that portrays all the natural, organic poetry of Tapio Wirkkala and which is inspired by the silhouette of a bird, something of a recurring theme in his work. The top features a highly complex treatment achieved by layering sheets of birch of varying thickness to create a symmetrical, diagonal pattern. The joinery is completed with a conical insert in black-painted birch that runs along the centre of the top for the whole length creating a stylish visual reference to the beak of a wading bird.

▪ To mark the hundredth anniversary of the birth of the Finnish designer Tapio Wirkkala (1915-1958), Poltrona Frau have chosen to re-issue the Bird side-table, exploring for the first time its potential for mass production. A design that portrays all the natural, organic poetry of Tapio Wirkkala and which is inspired by the silhouette of a bird, something of a recurring theme in his work. The top features a highly complex treatment achieved by layering sheets of birch of varying thickness to create a symmetrical, diagonal pattern. The joinery is completed with a conical insert in black-painted birch that runs along the centre of the top for the whole length creating a stylish visual reference to the beak of a wading bird.

POLTRONA FRAU
www.poltronafrau.com

**ELSIE**

Francesco Rota

Elsie è una collezione di morbide sedute caratterizzate dall'imbottitura indeformabile e dal molleggio di sedile e di schienale. La struttura della poltroncina è in frassino naturale o tinto scuro. Il rivestimento è sfoderabile ed è disponibile in Blend, Dots e Mood, esclusivi tessuti da interno della collezione.

▪ A series of soft chairs characterised by their undeformable upholstery and springy seat and back. The chair-frame is in natural or dark-stained ash. The removable cover comes in Blend, Dots and Mood, exclusive furnishing fabrics from the range.

PAOLA LENTI
www.paolalenti.it

