



IN STILE NEW ENGLAND

DI ROBERT PAULO PRALL
FOTO DI GIANNI FRANCHELLUCCI

A POCA DISTANZA DA NEW YORK, UNA VILLA
DEGLI ANNI '20 RIVITALIZZATA DA EDWARD PARKER



lare in mohair color tortora e due poliedrici coffee-table in acciaio a specchio disegnati da Arik Levy. Una scala in legno bianco, rivestita con moquette a disegni geometrici in bianco e nero, crea il giusto colpo d'occhio al piano superiore, dedicato tutto alle camere da letto e ai bagni. In quella padronale, di grande impatto il letto a baldacchino con struttura in metallo, posizionato al centro della stanza; in sequenza, le stanze da letto per gli ospiti e quelle dei bambini. "Siamo riusciti a mantenere gli esterni di questa casa come erano", conclude l'architetto S. Edward Parker, "e, con la collaborazione dell'interior designer Cherie Zucker, a realizzare gli interni in uno stile più contemporaneo e pulito, molto vicino a quello di un loft newyorkese in chiave chic. Proprio come aveva richiesto la committenza, esaudita in pieno!".

LA PISCINA.

Un dettaglio della piscina a sfioro a cascata, rivestita in pietra del New England.

IL SALOTTO NELLA POOL HOUSE.

Nella pool house, divani Saratoga di Poltronova, disegnati da Massimo Vignelli nel 1964; lampadario Random Light, disegnato da Bertjan Pot; tappeto nero di Paola Lenti.

