

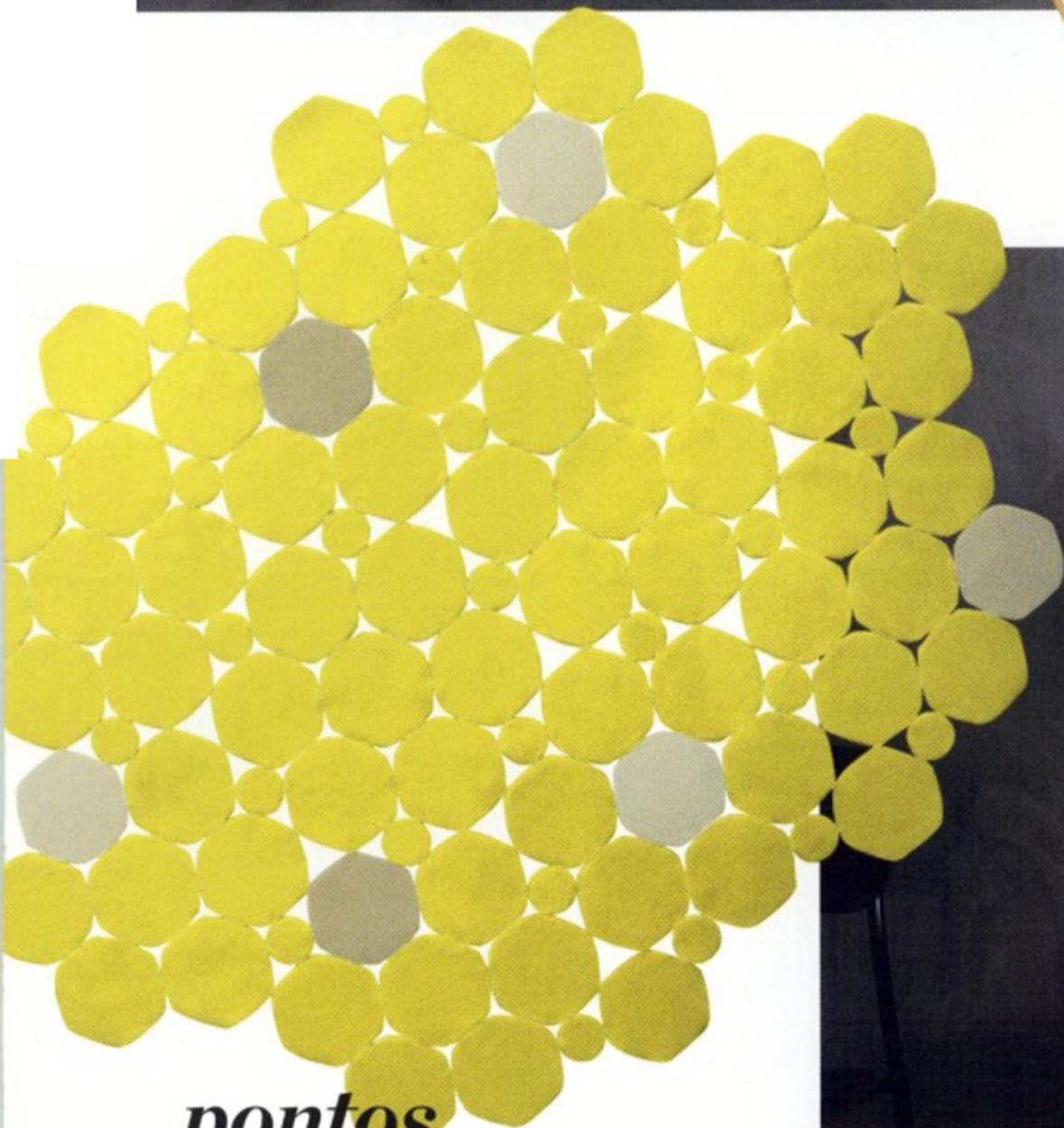


## ESPUMA COM MEMÓRIA

Exibidos pela galeria Cristina Grajales na Design Miami, os sofás e assentos de Sang Hoon Kim são feitos com espuma viscoelástica. Trata-se de um material pouco explorado na indústria mobiliária. Suas propriedades manipulativas instigaram o designer, cuja família possui uma fábrica da espuma, a experimentar até chegar na densidade ideal e na estética desejada. [cristinagrajalesinc.com](http://cristinagrajalesinc.com)

## encantos botânicos

A linha Primavera combina cores e recortes a figuras naturais do arquivo da Vista Alegre, escolhidos por Sacha Walckhoff, diretor criativo da Cristian Lacroix. Além de pratos, há castiçais, saleiros, caixas, xícaras, bules e centros de mesa, tudo pintado à mão. [vistaalegre.com](http://vistaalegre.com)



## pontos de encontro

Pedaços hexagonais irregulares de feltro se conectam para formar o tapete Prisma, da Paola Lenti. Disponível em diversas cores e composições na Casual Exteriores. [casualmoveis.com.br](http://casualmoveis.com.br)



## JAPÃO LATINO

Releitura das tradicionais lanternas japonesas, a luminária Formakami, da &tradition, agora em versão de mesa, mescla a delicadeza do papel ao charme do traço tão característico de seu criador, o espanhol Jaime Hayon. Quando apagada, é um belo objeto decorativo; acesa, proporciona uma atmosfera de intimidade e aconchego. [andtradition.com](http://andtradition.com)