

Tessere Spazi

Giovedì 27 novembre **Paola Lenti** ha presentato il libro Tessere Spazi, edito da Corraini Edizioni in occasione dei venti anni di attività dell'azienda. La presentazione ha avuto luogo presso lo spazio di Nonostante Marras, che per la serata è stato allestito con sedute **Paola Lenti**

chiave di un modo unico di progettare. L'idea non solo imprenditoriale di dare visibilità al bello, all'armonioso, si riflette a livello visivo e tattile nella grafica e nell'aspetto del volume. Legate dal 'filo Lenti', i concetti analizzati si espandono, rimandano a immagini e riflessioni, formando una tela, un tessuto multidisciplinare di idee.

Questo libro racconta di intrecci di colori che si mescolano ai principi della prospettiva, della forma che dialoga con lo sguardo, della luce che si declina con le gradazioni dei materiali. Ma racconta soprattutto di un disegno, di un progetto che è fatto della materia dei sogni, ai cui mani sapienti hanno dato geometrie, linee, proporzioni, concretezza del visibile.

paolalenti.it

arricchite con particolari intrecci di colore scelti da Antonio Marras: da un incontro casuale è nata una collaborazione originale, uno scambio artistico tra due modi di concepire l'armonia del bello. La scelta dei tessuti e la sperimentazione progettuale, sempre in bilico tra tradizio-



ne e innovazione, sono diventate marchi distintivi di tutte le creazioni di **Paola Lenti**, un'azienda nella quale progetto artistico e lavoro artigianale si incontrano in un reciproco sconfinamento, in un confronto continuo di saperi, metodi ed esperienze.

Tessere Spazi esamina attraverso suggestioni e accostamenti visivi i concetti

The collage features several distinct pieces of design work:

- Top Left:** A brochure or poster with a dark background and white text, featuring a small image of a chair.
- Top Right:** A poster with a grid pattern and text, possibly related to architecture or urban planning.
- Middle Left:** A photograph of a modern dining table and chairs, with text below it: "Sustainable furniture by Lessmore design Giorgio Caporaso".
- Middle Right:** A poster with a dark background and a large image of a globe, with text: "ALLA SCOPERTA DELL'UNIVERSO DELLA STAMPA".
- Bottom Left:** A photograph of a modern chair with a curved backrest, with text below it: "Giorgio Caporaso Ecolife Collection".
- Bottom Right:** A poster with a dark background and a large image of a globe, with text: "hp", "efi", "MS", and "FESPA".