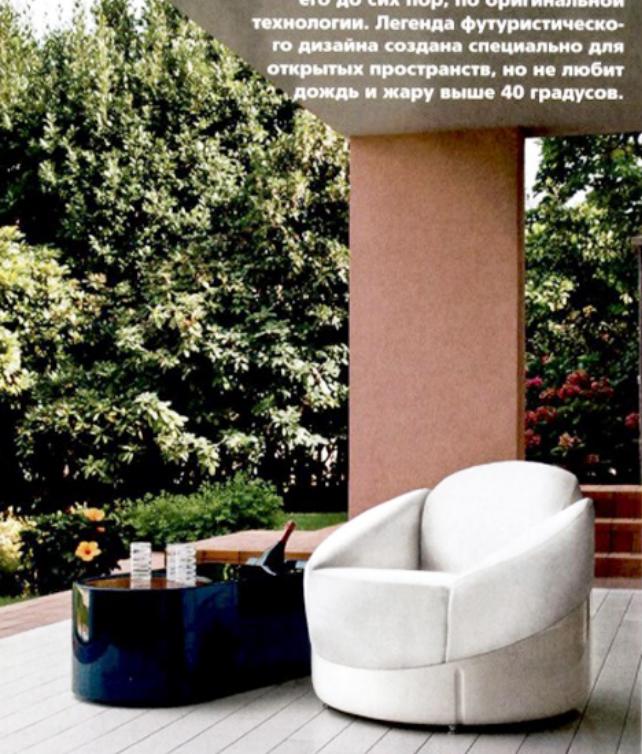


ВРАЩАЮЩЕСЯ КРЕСЛО  
ORBITRY, PAOLA LENTI.  
СМЕННЫЕ ЧЕХЛЫ ДЛЯ ПО-  
ДУШЕК СШИТЫ ИЗ НЕПРО-  
МОКАЕМОГО ПОЛИЭСТЕРА  
С АНТИБАКТЕРИАЛЬНОЙ  
ПРОПИТКОЙ.



Влагоустойчивая и моющаяся ткань из по-  
лиипропилена с жаккардовым плетением  
из коллекции Young and  
Lovely, Dedar.

Это кресло появилось на свет еще  
в 1960-е годы, в результате экспе-  
риментов Джо Коломбо со стекло-  
волокном. Марка Longhi выпускает  
его до сих пор, по оригинальной  
технологии. Легенда футуристическо-  
го дизайна создана специально для  
открытых пространств, но не любит  
дождь и жару выше 40 градусов.



Хотя эта модель выглядит в духе  
*mid-century modern*, ей не так уж  
много лет. "Домашняя" версия кресла  
по дизайну Родольфо Дордони по-  
явилась в 2012 году. А в прошлом  
Minotti выпустила уличный вариант  
под названием *Prince Cord*.



Стол Arc вышел  
из мастерской  
Fosters + Partners  
и соединяет в себе  
традиции и новые  
технологии. Столешни-  
ца этой модели,  
выпускаемой Molteni  
& C, сделана из старо-  
го доброго мрамора,  
а вот основание  
отлито из фиброе-  
тона. Этот материал  
хорош не только  
своей пластично-  
стью и прочностью,  
но и тем, что утили-  
зуется без остатка.