ARCHITECTURAL DIGEST GALLERIA



Paradiso 2.0

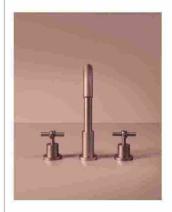
Palme stilizzate, un cielo visto attraverso un caleidoscopio digitale. È Cocoon, motivo personalizzabile nelle dimensioni che Instabile-lab propone su un'ampia gamma di carte da parati, anche da esterni.

«Parlami di Dio, dissi al mandorlo. E il mandorlo fiorì»

NIKOS KAZANTZAKIS

METALLO ARCOBALENO

The Outfit è il programma di Fir Italia che "veste" con colori e finiture nuovi, anche customizzabili, tutte le sue collezioni di rubinetteria. Come Cora 35, qui nella versione Matt Luxe (tonalità Silky Rose), dai bagliori cangianti. Acqua prêt-à-porter.



ISPIRAZIONI: PRIMAVERA

IL MONDO NUOVO

A cura di Francesca Santambrogio. Testi di Ruben Modigliani

È la stagione in cui tutto rinasce, si apre, sboccia. Nel design i colori diventano solari, leggeri. E la natura ispira forme e decori

Poesia pura

Nella serie Natura Morta, il jewel designer/artista Christopher Thompson Royds riproduce i fiori che raccoglie nei campi dipingendoli a smalto su lamina d'oro. Pezzi unici da indossare o mettere in cornice.

NEL NOME DI FLORA

Trifogli-gioiello da indossare con spirito leggero: è la collezione *Frivole* di Van Cleef & Arpels, qui nella versione in oro, zaffiri rosa e diamanti.



Paesaggio in ottanio

Colori vivi che sembrano dati a pennello per *Perigal*, pavimento in legno (montabile anche a parete) nato dalla collaborazione tra Listone Giordano e Paola Lenti. Un pattern che evoca le campagne viste dall'alto.

