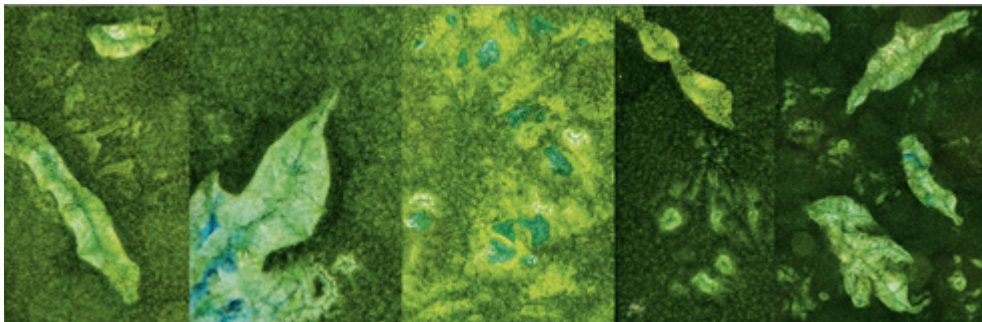


**PAOLA  
LENTI**

**MILANO DESIGN WEEK 2024**  
**«Oltre lo sguardo» (Jenseits des Blicks)**

Paola Lenti Milano

**«Oltre lo sguardo»  
Paola Lenti Milano**



**«Oltre lo sguardo»** (Jenseits des Blicks) ist eine Erklärung, eine Haltung, eine Einladung, die Vision über die Unmittelbarkeit der Oberfläche, die Gewissheit des Vorhersehbaren, die Befriedigung des schnellen Ergebnisses hinaus zu erweitern. Eine Einladung, die Realität Paola Lentis zu entdecken und über die Grenzen dessen, was konventionell ist, hinauszugehen.

Neue Erfahrungen, Projekte und Kooperationen beleben Paola Lenti Milano in dem permanenten Raum, der anlässlich der Milano Design Week 2024 definitiv seine Türen öffnet.

**Das Architekturprojekt**

Paola Lenti Milano, der erste Flagship-Store des Unternehmens, entsteht auf einer Fläche von 4.000 Quadratmetern im Stadtteil Maciachini, wo ein weitläufiger Industriekomplex in eine bioökologische Architektur umgewandelt wurde, die sich durch jene sensible Ästhetik und ethische Aufmerksamkeit auszeichnet, die zu den charakteristischen Merkmalen des Unternehmens geworden sind.

Ein Weg durch Bereiche, die gut miteinander integriert sind und verschiedene Funktionen erfüllen: Ausstellungsräume, Lounges, Büros, Gärten, Gewächshäuser, eine *Gallery* - ein Ausstellungsraum, der künstlerischen Ausdrucksformen mit einer zeitgenössischen Sprache gewidmet ist.

**Das Grünflächen-Projekt**

Im Mittelpunkt des Projekts steht die außergewöhnliche Präsenz von Grünflächen, die die Werte des Unternehmens in Bezug auf Forschung und ethische Verantwortung widerspiegeln. Paola Lenti hat in Pnat (Project Nature), einem multidisziplinären Designstudio aus Architekten, Wissenschaftlern und Pflanzenforschern unter der

Koordination von Professor Stefano Mancuso, den idealen Partner für ein Projekt identifiziert, das innerhalb des Komplexes aktiv eine synergistische Beziehung zwischen der natürlichen und der künstlichen Umgebung fördert, was dazu beiträgt, die Qualität des städtischen Raums, der Umwelt und des Lebens der Menschen zu verbessern.

### **Der Outdoor-Vorschlag**

In diesem Kontext, in dem sich Natur und bebauter Raum überschneiden, bis sie verschmelzen, stehen die Outdoor-Produkte in Symbiose mit Pflanzen verschiedener Arten und Jahreszeiten, die in sechs verschiedene Lebensräume eingefügt sind – Feuchtgarten, Bestäuber-Gründach, essbarer Wald, tropischer Innenhof, Staudengarten und Kokon. Die Besucher werden im Inneren des Raums durch pflanzliche und chromatische Pfade, Licht- und Farbakzente sowie eine Einrichtung von zarter, sanfter, manchmal humorvoller Eleganz geleitet, die typisch für die Sprache sind, mit der sich das Unternehmen selbst beschreibt. Zu den Outdoor-Neuheiten gehört ein neues Sitzmöbelsystem, das von Francesco Rota entworfen wurde, um im Freien eine große Gestaltungsmöglichkeit zu schaffen; der Tisch Dock, ebenfalls von Francesco Rota, der eine Latten-Tischplatte aus natürlicher Lava im neuen Glacé-Finish bietet; die mit mehrfarbigen elastischen Bändern geflochtene Sitzmöbelserie Baleari von Lina Obregón und die stapelbaren Sitzmöbel Pli von Bertrand Lejoly, eine vielversprechende neue Zusammenarbeit. Und dann noch neue farbenfrohe Stoffe, Materialien und Seile, die zu neuen Garnen verwoben werden.

### **«Àlfa, das mögliche Haus»**

Die Indoor-Vision von Paola Lenti findet ihren Ausdruck in „Àlfa, dem möglichen Haus“, einem im Ausstellungsraum von Paola Lenti Milano positionierten Baukörper, der die Eigenschaften eines echten «grünen» Zuhauses von über 300 Quadratmetern annimmt, das aus natürlichen Materialien und innovativen Technologien hergestellt wurde. Die großen Fenster mit Blick auf die Innenhöfe und Gärten, die Farbauswahl, das Vorhandensein sorgfältig ausgewählter Vintage-Stücke und viele andere raffinierte Details schaffen ein harmonisches Ganzes, das sich durch eine originelle und raffinierte kompositorische Kohärenz auszeichnet. Zu den Neuheiten für den Innenbereich gehören der Tisch Elon mit seiner essentiellen Linie, der von Francesco Rota entworfen wurde, um die Abonos™-Esche zeitgemäß zu interpretieren, und eine neue, breite Palette an farbenfrohen Dekorationen aus Esmal für die Kupferplatten der Beistelltische Ivy von Claesson Koivisto Rune.

### **Die Zusammenarbeit mit Nendo**

Zur Interpretation des zweiten Kapitels des Projekts *Mottainai* lud Paola Lenti das japanische Studio Nendo ein, dessen Designkultur eine neue und weitergehende Vision bietet als diejenige, die 2022 von den Brüdern Fernando und Humberto Campana mit der Kollektion «Metamorfosi» vorgestellt wurde.

*Mottainai* bedeutet auf Japanisch - *nicht verschwenden, sondern die vorhandenen*

*Ressourcen nutzen* -, ein Konzept, das Paola Lenti in ein Projekt umwandelt, das Produktionsüberschüssen Funktion und ästhetischen Wert zurückgibt. *Nendo* hat den Schnittresten von *Maris* neues Leben eingehaucht und die Kollektion Hana-arashi geschaffen, einen farbenfrohen, unaufdringlichen «Tanz der Blütenblätter», der in einem Museumslayout im *Gallery*-Raum von Paola Lenti Milano ausgestellt wird.

**Persönliche Nendo-Ausstellung**

Im Innenraum von Paola Lenti Milano, einem noch in seinem Originalzustand belassenen Gebäude, wird die persönliche Ausstellung des berühmten Designers stattfinden: «*nendo: whispers of nature*». Das von dem japanischen Designstudio vorgeschlagene Thema, die Beziehung zwischen Mensch und Natur, hat eine große Affinität zu den Werten des Unternehmens.

«Oltre lo sguardo» (Jenseits des Blicks) enthält eine Vielzahl paralleler Geschichten, von Projekten, die das Ergebnis von Forschung und Experimenten sind, und von Menschen innerhalb und außerhalb des Unternehmens, die Wert auf Schönheit und Authentizität als mögliche, weitere Träger einer Botschaft kultureller Nachhaltigkeit und Verantwortung gegenüber der Umwelt legen. Es ist auch das Manifest, mit dem Paola Lenti endgültig die Türen einer neuen Destination in Mailand öffnet, inspiriert von den Schlüsselprinzipien Kultur, Projekt, Wohlbefinden und Aufnahmebereitschaft, die die Marke seit ihrer Gründung vor dreißig Jahren geleitet haben.

**Concept:**

Bestetti Associati und Paola Lenti

**Architekturprojekt:**

Bestetti Associati

**Grünflächen-Projekt:**

Studio Pnat

**Styling:**

Cristina Nava Studio

**Soundtrack von:**

Maurizio Natta

**Partner:**

Apalazzogallery

Domani

Listone Giordano

Ottagono – Divisione Green Architecture di AD Dal Pozzo

Vannucci Piante

**Dank an:**

Amaro Amara

Galleria Compasso

Senini



Paola Lenti wurde 1994 gegründet und ist weltweit bekannt für die innovative Prägung, die sie dem Designprodukt verleihen hat, und für ihre unverwechselbare Farbinterpretation. In fast dreißig Jahren Tätigkeit hat das Unternehmen eine Kollektion exklusiver, umweltfreundlicher Stoffe und technischer Materialien eingeführt, die in Hunderten von Farbtönen erhältlich sind. Die Kollektionen für Innen- und Außenbereiche und architektonischen Accessoires von Paola Lenti werden in den wichtigsten internationalen Showrooms ausgestellt.

Für weitere Informationen,  
Anfrage für Bilder in hoher Auflösung  
oder für Interviews  
wenden Sie sich bitte an:

Paola Lenti press office  
[press@paolalenti.it](mailto:press@paolalenti.it)  
via Po, 100A - 20821 Meda (MB)  
tel. +39. 0362.344587

Communications manager  
Silvia Marinoni  
mob. +39 366 6127370

[www.paolalenti.it](http://www.paolalenti.it)

