

**PAOLA
LENTI**

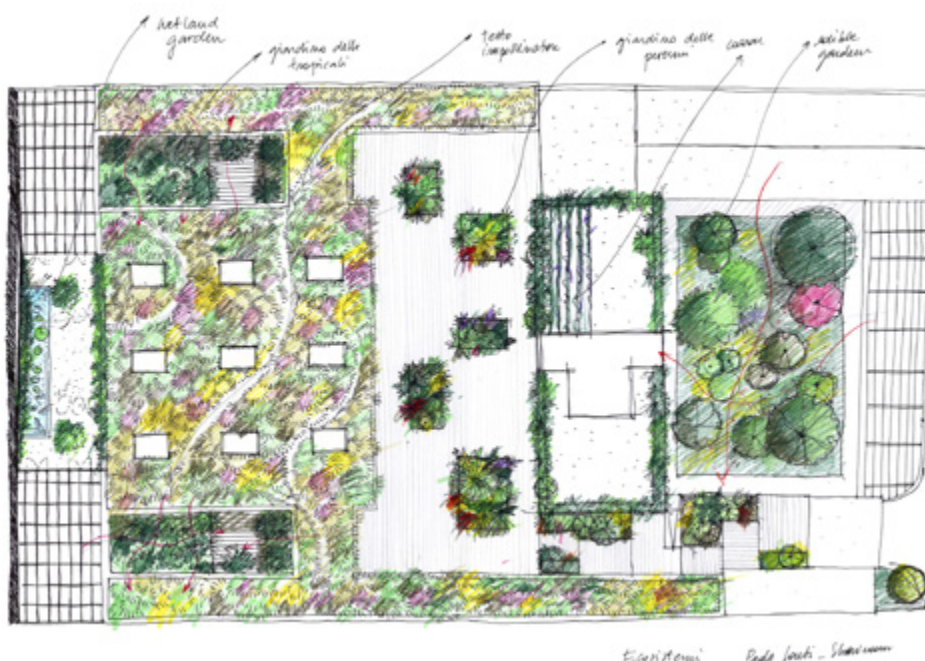
MILANO DESIGN WEEK 2024

Oltre lo sguardo

Le projet des espaces verts

**«Oltre lo sguardo»
Paola Lenti Milano
Il progetto del verde**

È il progetto del verde ciò che contraddistingue e rende unico il concept di Paola Lenti Milano in via Bovio



C'est le projet des espaces verts qui distingue et rend unique le concept de Paola Lenti Milano en Via Bovio.

Confié à l'équipe multidisciplinaire d'architectes, scientifiques et chercheurs végétaux de l'agence Pnat (Project Naure) de Florence, coordonnés par le professeur Stefano Mancuso, le complexe de 4000 mètres carrés abrite de différents habitats, garants d'un environnement où la distinction entre l'artificiel et le naturel s'estompe et la nature et l'espace bâti se croisent jusqu'à fusionner.

Une partie de tissu urbain qui, universellement conçue comme un lieu où la nature est acceptée dans les limites de règles esthétiques et réglementaires, devient dans ce projet un système passionnant et complexe d'expérimentation, composé d'espaces bâtis qui coexistent avec plusieurs écosystèmes naturels.

«Par ce projet, nous espérons qu'elle contribuera à améliorer la qualité de l'espace urbain, de l'environnement et qu'elle conduira à une compréhension plus profonde de notre relation avec le monde et ses rythmes».

Paola Lenti

Une coexistence inédite que Paola Lenti a fortement recherchée et voulue réaliser car elle conduit à la compréhension de quelque chose de plus profonde, c'est-à-dire la façon dont nous nous rapportons au monde et à ses rythmes.

Les concepteurs, en profitant de la séquentialité des scénarios offerts par l'architecture existante, ont pu garantir la présence d'habitats divers permettant une narration surprenante en soi-même, et encore plus si elle est contextualisée dans un lieu ayant également une fonction commerciale.

«Nous devons recouvrir nos villes d'arbres, et le problème ne peut pas être résolu en ne les plantant que dans des endroits traditionnels tels que les parterres de fleurs, les parcs et les avenues, car il n'y a plus de place. Milan, avec son imperméabilisation du sol extrêmement élevée, n'est pas une exception mais plutôt une ville moderne typique. Dans le projet pour Paola Lenti, nous avons envisagé une végétation qui s'infiltre dans des zones qui n'avaient pas été initialement désignées à cette fin, s'adaptant bien aux climats urbains et englobant de multiples écosystèmes.

C'est une solution répliquable qui doit être intégrée dans un cadre plus large pour être efficace».

Stefano Mancuso

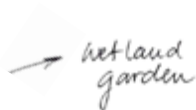
L'intégration à l'intérieur d'une même architecture d'écosystèmes différents crée un parcours narratif qui conduit le visiteur en milieux naturels qui se succèdent parmi les espaces, en le séduisant avec une expérience multisensorielle et cognitive unique et toujours différente.

Chaque écosystème, élément primaire pour donner vie à une nature variée et changeante, a été étudié en respectant sa composition botanique et conçu pour exprimer sa valeur esthétique et son potentiel écosystémique, à savoir la capacité de produire une biodiversité ayant des effets bénéfiques pour les personnes et l'environnement. La juxtaposition d'écosystèmes divers, l'interdépendance esthétique,

fonctionnelle et écologique réciproque constituent par contre l'ossature du projet, d'où la narration.

Dans une époque où les habitats naturels sont souvent détruits et la mutabilité de la nature étouffée, l'intervention de via Bovio à Milan, commandée par Paola Lenti, veut rétablir l'harmonie entre le microclimat, la biodiversité et le paysage et représente l'expression d'un esprit d'entreprise poussé par une conscience éthique peu commune.

Les habitats de Paola Lenti Milano sont les suivants :



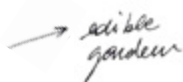
Wetland Garden/ Le jardin humide

Le Jardin humide comprend un bassin capable d'accueillir une riche biodiversité de plantes, insectes et petits animaux. Un Jardin humide sain et durable contient le juste équilibre de plantes marécageuses, flottantes et submergées, pour que les plantes poussent riches et belles en toutes saisons et requérant peu ou pas de filtration pour l'eau. Chez Paola Lenti Milano l'espace destiné au Jardin humide est caractérisé, en plus du bassin pour les plantes aquatiques, par deux bassins contenant des arbres et des arbustes. Le mur de frontière à sud présente une abondance de plantes grimpantes au parfum délicat qui atténuent la température pendant la saison la plus chaude. Du toit, une frange retombante donnera légèreté et mouvement à l'espace. Parmi les espèces présentes, citons : Schinus molle, Osmanthus Burkwoodi, Cyperus papyrus, Lespedeza thunbergii.

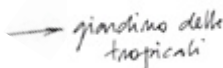


Pollinator rooftop / Le toit vert pollinisateur

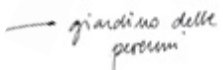
Le Toit vert pollinisateur est un écosystème composé de plantes qui offrent de la nourriture et un abri aux animaux pollinisateurs tels que les abeilles, les oiseaux et les papillons. Le jardin spontané et sauvage dans l'espace de via Bovio prend vie sur le toit central, visible des autres bâtiments du complexe, produisant un impact visuel époustouflant. Sa présence garantit la salubrité de tous les écosystèmes du lieu. Les plantes sont sélectionnées en fonction de leurs faibles besoins en eau et comprennent plus de 30 espèces avec des floraisons différentes, offrant ainsi un paysage toujours différent et une oasis régénérante pour la biodiversité urbaine. Sur le toit de Paola Lenti Milano, parmi les différentes plantes, on trouve également Gaura lindheimeri, Muhlenbergia capillaris, Pistacia lentiscus, Rosmarinus officinalis, Lavandula angustifolia, Helichrysum italicum, Salvia microphylla, Perovskia atriplicifolia.

**Edible forest garden / Le jardin-forêt nourricière**

Le Jardin-forêt nourricière est un habitat naturel qui imite l'écosystème d'une forêt naturelle capable de supporter la biodiversité et réalisé par la juxtaposition de plantes d'espèce différente, y compris des arbres fruitiers, des plantes médicinales et comestibles. Dans la conception d'une forêt nourricière différents niveaux sont prévus, caractérisés par des plantes d'hauteur différente : grands arbres avec une grande canopée, des arbustes de taille moyenne, jusqu'aux herbacées et aux champignons. Sa fonction, chez Paola Lenti Milano, est aussi la création de synergies avec les activités d'accueil du showroom, en contribuant à fournir des graines, des fleurs et des feuilles comestibles et odorantes qui peuvent contribuer à l'offre gastronomique.

**Tropical courtyard / Le court tropical**

Le court tropical est un lieu où les personnes peuvent se reposer et se détendre parmi les plantes. L'espace est occupé par des bananier vigoureux et des palmiers luxuriantes. Il est protégé sur les quatre côtés, offrant ainsi une condition climatique idéale pour la croissance des plantes. Ici, l'homme est l'hôte et les plantes sont les maîtresses de maison. Un espace enveloppant qui vise au bien-être psycho-physique des visiteurs, préparant l'esprit à la pensée créative. Dans le Court tropical vous trouverez des Musa ensete maurellii, Cycas revoluta, Archontophoenix alexandrae e Leucospermum Ayoba pink.

**Perennial garden / Le Jardin des vivaces**

Le Jardin des vivaces représente le parcours principal du showroom, ou convergent tous les flux de visiteurs et d'hôtes. Ici, la végétation est conçue comme un système dynamique, en mutation constante. Les plantes vivaces choisies sont Rosmarinus officinalis, Pistacia Lentiscus et Phyllirea angustifolia, qui sont les mieux adaptées aux environnements urbains en raison de leur rusticité. Le jardin ne sera jamais le même car il a été conçu avec des espèces de différentes saisons et différentes périodes de floraison. La présence d'arbres de grande taille permettra de réduire les pics de chaleur dans toute la zone pendant la saison la plus chaude, créant ainsi un confort environnemental et physique. Parmi les plantes présentes : Cinnamomum camphora, Quercus Ilex e Acer palmatum.

**Cocoon / Le Cocon**

Le Cocon, ou l'aménagement vert des terrasses, grâce au choix de plantes à feuillage persistant, vise à offrir aux clients un abri feutré et enveloppant du bruit et des regards en toutes saisons. L'utilisation de plantes à floraison printanière, en plus, garantit également la perception de la saisonnalité et du changement.

Le projet des espaces verts:

Studio Pnat



Fondée en 1994, Paola Lenti est connue dans le monde pour sa démarche innovante dans le produit de design et pour son interprétation incomparable de la couleur. En presque trente ans d'activité, la Maison a créé une collection de tissus et matériaux techniques exclusifs, éco-durables et disponibles en des centaines de tonalités. Les collections pour l'intérieur et l'extérieur et les compléments pour l'architecture sont exposés dans les showrooms internationaux les plus importants.

Pour plus d'informations,
demande d'images haute résolution
ou pour tout entretien
s'il vous plaît contactez:

Paola Lenti press office
press@paolalenti.it
via Po, 100A - 20821 Meda (MB)
tel. +39. 0362.344587

Communications manager
Silvia Marinoni
mob. +39 366 6127370

www.paolalenti.it

