

**PAOLA
LENTI**

MILANO DESIGN WEEK 2024
Oltre lo sguardo (Jenseits des Blicks)

Paola Lenti Milano
Àlfa, ein mögliches ideales Heim

Oltre lo sguardo (Jenseits des Blicks)
Paola Lenti Milano
Àlfa, ein mögliches ideales Heim



Àlfa erinnert an den Anfang von etwas, ist aber auch der Name einer mehrjährigen krautigen Pflanze, *Stipa tenacissima*, die spontan im Mittelmeerraum wächst und aus der eine Textilfaser gewonnen wird, die zur Herstellung von Seilen und Matten verwendet wird.

Mit diesem Begriff bezeichnet Paola Lenti ein Haus, das in die Natur eingebettet und im Dialog mit der Natur selbst ist. Es stellt das mögliche, heutige Wohnmodellideale dar, welches die Umwelt und das Wohlbefinden der Menschen so respektvoll wie möglich berücksichtigt. Ein sicherer Ort, der die dort lebenden Menschen dazu ermutigt, sich wieder den Werten zuzuwenden, die eine bewusste Lebensweise leiten, die täglich in der Intimität ihrer Beziehungen genährt werden.

Diese Wohnvision von Paola Lenti nimmt in einem 300 Quadratmeter großen Haus Gestalt an, das im Ausstellungsraum des neuen Showrooms von Paola Lenti Milano errichtet wurde. Eine Wohnstätte, deren große Fenster den Blick auf Innenhöfe und Gärten im Freien freigeben, die es ermöglichen, die Präsenz der Natur durch die Signale, die sie jeden Tag umsonst sendet, zu spüren.

Eine «grüne» Architektur auch in ihrer Verwirklichung, da sie als strukturelle Verkleidungselemente Kalk und Hanf, natürliche Werkzeuge zur Wärme- und Schalldämmung, verwendet, dank derer die Atmosphäre innen gesund, angenehm und wohltuend ist.

Àlfa ist aus Materialien gebaut, die in der Natur vorkommen, denn um mit neuen, möglicherweise verbessernden Praktiken zu beginnen, reicht es aus, eine gute Portion Willenskraft zu besitzen.

In diesem Kontext ist der Vorschlag von Paola Lenti für den Innenbereich zu sehen, der von einer kompositorischen Kohärenz durchdrungen ist, die Gedanken, Objekte, Pflanzen und Einrichtungsgegenstände auf leichte Weise miteinander verbindet.

In einem harmonischen Ganzen, das Ausdruck einer ungewöhnlichen Sensibilität für Farben und der Kenntnis von Garnen und Stoffen ist, stehen die Produkte der Interiorkollektion von Paola Lenti mit Möbeln und Ergänzungselementen aus verschiedenen Epochen, Objekten mit anerkanntem Design- oder einfach emotionalem Wert, Familienerinnerungen, Erinnerungen an exotische Reisen und Zeugnissen ferner Handwerkstraditionen im Dialog.

Die vorherrschende Farbe des Hauses ist Grün. Der Holzboden im Wohnbereich ist dunkel und intensiv, speziell für das Projekt geschaffen, und besteht aus schmalen, langen Dielen, die sich fast zu einem Holzgewebe zusammenfügen.

Klassischer ist das Grün, das die Sofas *Move* schmückt, die auch von außen durch die raumhohen Fenster zu sehen sind, zusammen mit dem Teppich *Parallelo*, dem Couchtisch *Kanji* und dem Sessel *Tapio*. Frei von Einrichtungsgegenständen drückt der Teppich *Nomade Mottainai* seine unvorhersehbare, mehrfarbige Natur aus und steht dennoch in chromatischer Harmonie mit seinem Umfeld. Im angrenzenden Essbereich, rund um den neuen Tisch *Elon*, werden die Stühle *Elsie* in Blaugrün vorgeschlagen.

Aus dem dunkelgrünen Finish des Holzes am Boden, der vom Wohnbereich zur Küche führt, tritt die zentrale und funktionale Insel hervor, die wie ein Ton-in-Ton-Monolith mit dem Boden erscheint: Hier wird die Farbe durch die Lavasteine *Sciara* und Glasdekoration belebt.

Das Familienzimmer ist festlich. Der Teppich *Tweed* fällt durch die Farbakzente auf, die durch die Verflechtung der Garne entstehen, und unter den Einrichtungsgegenständen wird der aus Produktionsüberschüssen hergestellte Sitzpouf *Zebrù* zum Überträger von Fröhlichkeit.

Die beiden Außenräume des Hauses werden durch einen Stoff mit einem klassischen Blumenmotiv in verschiedenen Nuancen von Grasgrün definiert, das bei der Chaiselongue Linea als Kontrapunkt zu den essenziellen Linien fungiert und bei den Sitzmöbeln *Sabrina* die großzügigen und zeitgemäßen Formen unterstreicht.

Die gleichen schlichten und eleganten Farben prägen den intimsten Teil des Hauses, den Schlafbereich, wo die Farbe Grün in der textilen Präsenz des Kopfteilbezugs des Bettes *Silent*, der Tapeten und des Teppichbodens, des Schottenstoffs, der einen Vintage-Sessel bedeckt, bis hin zu den Vorhängen aus Rohleinen variiert zum Ausdruck kommt. Zu Beginn und am Ende eines jeden Tages laden die Emaille-Dekorationen des Bücherregals *Intermezzo*, die nach wie vor in den exklusiven Grüntönen Paola Lentis handgefertigt sind, dazu ein, den Kontakt zwischen Mensch und Natur wiederherzustellen.

Durch *Àlfa* bietet Paola Lentis Blick eine Perspektive, die über das Wohnen hinausgeht und dazu einlädt, über die Möglichkeit eines Lebens im Einklang mit der Natur nachzudenken.

Projekt:

Bestetti Associati

Styling:

Cristina Nava Studio

Partner:

Apalazzogallery

Domani

Listone Giordano

Ottagono – Divisione Green Architecture di AD Dal Pozzo

Vannucci Pianta

Dank an:

Galleria Compasso

Golran

Senini



Paola Lenti wurde 1994 gegründet und ist weltweit bekannt für die innovative Prägung, die sie dem Designprodukt verleihen hat, und für ihre unverwechselbare Farbinterpretation. In fast dreißig Jahren Tätigkeit hat das Unternehmen eine Kollektion exklusiver, umweltfreundlicher Stoffe und technischer Materialien eingeführt, die in Hunderten von Farbtönen erhältlich sind. Die Kollektionen für Innen- und Außenbereiche und architektonischen Accessoires von Paola Lenti werden in den wichtigsten internationalen Showrooms ausgestellt.

Für weitere Informationen,
Anfrage für Bilder in hoher Auflösung
oder für Interviews
wenden Sie sich bitte an:

Paola Lenti press office
press@paolalenti.it
via Po, 100A - 20821 Meda (MB)
tel. +39. 0362.344587

Communications manager
Silvia Marinoni
mob. +39 366 6127370

www.paolalenti.it

