

PAOLA LENTI

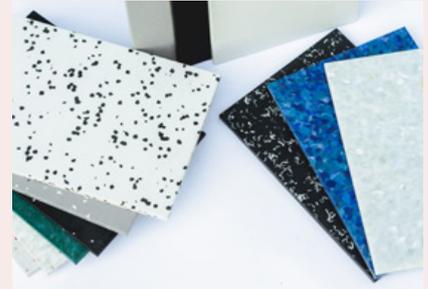
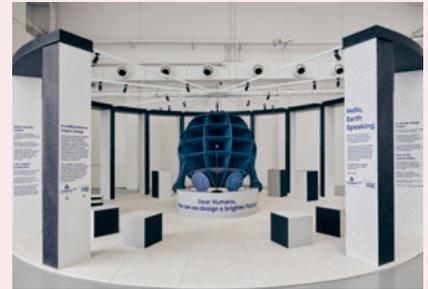
Durante la Design Week se instaló el segundo capítulo del proyecto **Mottainai** en el fascinante espacio milanés permanente de Paola Lenti, una filosofía de producción virtuosa que, interpretando el significado del término japonés Mottainai -no desperdicios, utiliza los recursos que tienes disponibles-, restaura la función y el valor estético de los excedentes de producción que de otro modo serían desechados y eliminados en vertederos. El estudio de diseño de renombre internacional, llamado a interpretar esta nueva historia de Mottainai, es el estudio Nendo fundado por el diseñador Oki Sato, invitado a dar nueva vida a los retazos de tela, evitando así cualquier forma de desperdicio, y a crear la colorida familia de muebles y accesorios **Hana-arashi**. El punto de partida es el tejido de malla Maris, desarrollado y fabricado en exclusiva por Paola Lenti para sus colecciones de exterior; es reciclable, fabricado 100% en polipropileno, impermeable y disponible en 180 tonos de colores.



Mario Cucinella. ©Julius Hirtzberger.

ROCA

Como reflejo de los valores fundamentales de **Roca**, los bloques de cerámica impresos en 3D de la instalación encarnan un delicado equilibrio entre innovación, respeto por la tradición y responsabilidad medioambiental. En Fuorisalone Interni "Cross Vision" Università degli Studi di Milano, la instalación "**Sparking Change**" de **Roca**, diseñada por Mario Cucinella Architects, resalta el impacto positivo de la tecnología de hornos eléctricos en la cerámica sanitaria. Compuesta por 1.200 bloques de cerámica impresos en 3D, esta instalación innovadora refleja los principios de circularidad y descarbonización, ofreciendo a los visitantes una experiencia única de interacción física y virtual.



THE GOOD PLASTIC COMPANY

El plástico reciclado y reciclable es el tema de la exposición de **The Good Plastic Company** y **StudioXAG**, que presentaron '**Hello, Earth Speaking**', la instalación destinada a desafiar los puntos de vista tradicionales sobre el uso de materiales y la conciencia ambiental. Expuesta en la muestra colectiva Superdesign Show en Tortona, la instalación explora los procesos de diseño ecológicos, utilizando el material de superficie **Polygood®**, producido por The Good Plastic Company a partir de plástico 100% reciclado y reciclable. Hubo numerosas aplicaciones y también se exhibieron ejemplos de muebles Polygood®.