



PARAÍSO

No lejos de la costa de Positano fondean los islotes de Li Galli, propiedad del empresario Giovanni Russo, y donde se halla una casa de esas para soñar. En cierto momento fue un proyecto de centro artístico y durante años perteneció a Rudolf Nureyev. Hoy es una villa donde las piezas firmadas por, entre otros, Ettore Sottsass, Francesco Binfaré, Konstantin Grcic, Formafantasma, Tom Dixon y Martino Gamper se integran en la belleza circundante. Así lo hacen también las tumbonas A'mare de Edra en la piscina.

+ edra.com



BUTACA DE BALCÓN

Otra firma que debuta en "outdoor" es la austriaca Wittmann. Se lanza a esta aventura de la mano de todo un especialista, Ethimo, y con un diseño de su director artístico Lucca Nichetto: Paradise Bird (5.700 euros), en cordada y tapizado resistentes a la intemperie.

+ wittmann.at



UNA FÓRMULA 1

Cassina importa procesos de fabricación de los bolidos de Fórmula 1 para sacar al fresco la silla Leggera de Gio Ponti. Para sustituir la madera con idéntica esbeltez acuden al acero inoxidable moldeado mediante hidroconformado (por presión de un líquido) y un delicado proceso de soldadura de los tubos. Desde 1.235 euros.

+ cassina.com

LLEGARÁ EL CALOR

Pero esta vez estaremos preparados. Con un Superfan, por ejemplo. Es un ventilador diseñado para Kettal por el chipriota Michael Anastassiades quien recuerda sus veranos de infancia cuando el aire acondicionado era una excentricidad y la canícula detenía la actividad. Esas memorias se sintetizan en la milimétrica geometría de tres aspas angulares. Un ejercicio reduccionista donde se apuesta por el aluminio y un motor silencioso para que no perturbe la siesta.

+ kettal.com



COMO UNA RIVA

¿Soy la única a la que esta tumbona le recuerda a los yates más glamorosos que navegan el Mediterráneo? Se llama Dolce Vita (cómo no), es de caoba y lleva asociada una mesa baja con cubitera insertada. Eso es la definición de la buena vida ¿o no?

+ unopiu.com



LIBRO Y LIMONADA

Para tener a mano lectura y refresco en las tardes más cálidas hace falta una mesita. La serie de Expormim, firmada por el estudio Altherr Désile Park, combina la solidez del material (como Dekton para la superficie y cemento para la base) con una gama de colores tierra. Es la serie Talo de tres mesas auxiliares en diferentes alturas y tamaños.

+ expormim.com



¡CORTEN!

Es sentarse en esa silla y creerse uno Ingmar Bergman. La enésima reinvención de la silla de director se cuela entre las novedades de Emu para este año. Responde por Terra y LCM Marin Design Studio la propone como ese comodín que encaja en cualquier ambiente. Desde 845 euros.

+ emu.it



SÍ AL ESTAMPADO

No abunda, por eso celebramos esta propuesta de Paola Lenti. Los sofás Harbour, diseñados por Francesco Rota, están confeccionados con dos de sus tejidos de desarrollo propio ultra resistentes y reciclables. Desde 12.185 euros.

+ paolalenti.it