

CASA CON VISTAS

El salón se concibe como espacio con doble altura orientado al jardín



En la vista general del salón se aprecian los diferentes espacios que comparten área y definen sus funciones según el mueble escogido. La butaca azul en primer término es la Bertoia Bird de Knoll, los pufs redondos son de Cecilie Manz producidos por Fritz Hansen y las mesitas redondas son las Giro de Paola Lenti. Entre los dos sofás blancos una lámpara de sobremesa Atollo

negra de Oluce. La mesita junto al sofá es la Family Lounge de Living Divani y encima se aprecia la lámpara de sobremesa Mayfair de Vibia, diseño de Diego Fortunato. La mesita auxiliar junto a la cocina es la Kitaj de Rodolfo Dordoni para Minotti. Lámpara de pie Kaiser de Lightyears. Mesita auxiliar metálica Pumpkin de De la Espada. Todo ha sido proporcionado por Miním.



CASA CON VISTAS



La distribución interior es totalmente diáfana



La perfilera de aluminio es de Reynaers, modelo CW50. El suelo de microcemento ha sido colocado por Cement Design. Todos los interruptores son de Jung. Mesitas y butacas de exterior de la colección Mbrace de Dedon diseño de Sebastian

Herkner. La butaca azul en primer término es la Bertola Bird de Knoll, los pufs redondos son de Cecilie Manz producidos por Fritz Hansen y las mesitas redondas son las Giro de Paola Lenti. Mesita auxiliar de varillas metálicas Pumpkin de De la Espada.

Una instalación basada en la geotermia alimenta el suelo radiante que calienta la casa en invierno y provee el frío pasivo en verano. Además, diez placas solares fotovoltaicas situadas en la cubierta hacen que la vivienda prácticamente no necesite energía eléctrica de la red. El agua pluvial de la cubierta es captada en un depósito de veinte metros cúbicos y se utiliza para el riego del jardín. También se ha tenido en cuenta, a la hora de crear esta casa, el clima mediterráneo. Con veranos calurosos y húmedos e inviernos fríos con capítulos de fuerte viento, se ha adaptado la construcción al clima a través de sistemas de climatización pasivos, activos y a través de la configuración de la propia arquitectura. Esto completa una edificación concebida para ser vivida, en la que los autores han pensado en todos los sentidos del ser humano para ofrecer estímulos visuales, olfativos, sonoros e incluso para el gusto.

CASA CON VISTAS



*Una instalación basada
en la geotermia alimenta
el suelo radiante*

Suelo de microcemento de Cement Design modelo Concret en color negro, cristales Ksif Plus de Vidresif, interruptores de Jung y las tapas de los enchufes de suelo son de Simon. La lámpara de suspensión es

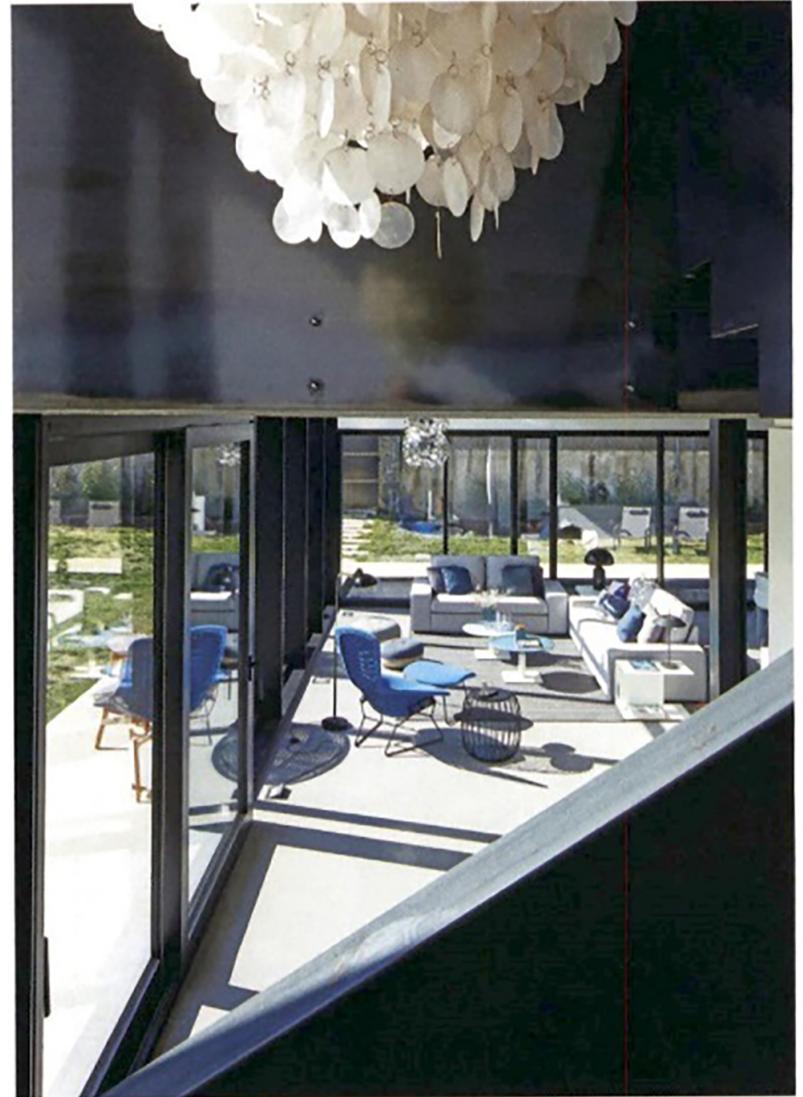
un diseño de Verner Panton. La butaca azul en primer término es la Bertoia Bird de Knoll, los pufs redondos son de Cecille Manz producidos por Fritz Hansen y las mesitas redondas son las Giro de Paola Lenti.



*Una elegante escalera metálica
comunica los dos niveles*

La escultórica
escalera metálica
lacada en negro
comunica los dos
niveles y funciona
como eje visual
desde todos
los puntos de la
planta baja. Es el
contrapunto perfecto
a la blancura de la
cocina. La lámpara de

la escalera es Vernar,
según un diseño
de Verner Panton,
modelo Fun 1-DM
Original, lámpara
de sobremesa de
Ikea y los spots de
exterior son de Onok
Lighting modelo
Kono-2. Todos los
interruptores son de
Jung.



ARQUITECTURA INTELIGENTE

01

La casa se proyecta con el máximo de superficie de vidrio posible en la planta baja para poder aprovechar de la situación privilegiada del solar con sus vistas y una distribución diáfana. El conjunto está cubierto por una losa plegada de hormigón visto

02

La parte oriental de la construcción se ha concebido como un espacio con doble altura orientado hacia el jardín a través de un monumental muro cortina formado por perfiles de aluminio de color negro. La planta superior contiene los elementos que requieren más intimidad.

03

Una instalación basada en la geotermia alimenta el suelo radiante que calienta la casa en invierno y provee el frío pasivo en verano. Además, diez placas solares fotovoltaicas situadas en la cubierta hacen que la vivienda prácticamente no necesite energía eléctrica de la red. El agua pluvial se recoge para el riego del jardín.

