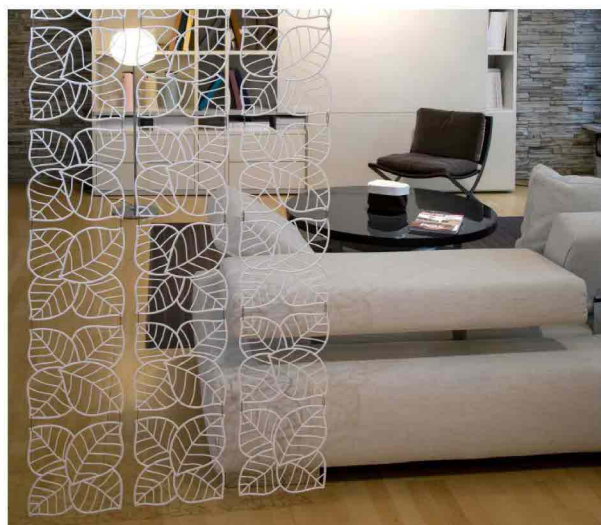


Erbale di Driade

Il verde può creare splendide scenografie e può essere utilizzato come generatore di spazi intimi come Erbale di Driade, uno dei progetti più longevi nel catalogo driadestore. Ideato nel 1995 rappresenta in realtà una "invenzione di tipologia": mai infatti si era vista una "tenda-paravento" costruita con sacche in plastica alternate per il contenimento di piante e acqua. Erbale, disegnato da Becchelli, Bortolani, Maffe, è, tra l'altro, divenuto nel tempo uno dei simboli dell'affermazione di una nuova generazione di designer italiani.



Open space

Ecco come generare ambienti più intimi giocando sull'effetto vedo non vedo

Suddividere lo spazio, creare ambienti più intimi, giocando sull'effetto vedo non vedo è sicuramente uno dei trend del momento. Spazi ampi e open space piacciono molto alle giovani generazioni ma il desiderio di creare delle zone private e un po' più raccolte trova nuove modalità di espressione. Non più pareti ma finte superfici, a volte semplici separé, altre volte strutture più complesse ancorate al soffitto che fungono da divisori con ripiani e moduli da poter sfruttare per riporre libri e oggetti. In particolare le librerie riscuotono sempre grande successo ma si va verso linee sempre più pulite e sottili, strutture complesse ma aeree che possano integrarsi con grande garbo all'interno della stanza. Non più le classiche travi di legno massiccio, ma ripiani sottili in metallo, non più solide spalle in vari materiali ma robusti tiranti di acciaio quasi ponteggi metropolitani che diventano all'interno delle case delle micro architetture leggere e preziose. Le librerie sospese infatti giocano un ruolo fondamentale nell'arredare oggi, anche se necessitano di un progetto definito molto preciso dato che possono ancorarsi solamente al soffitto e quindi occorre il progetto di un professionista che sappia calibrare pesi ed equilibri per non compromettere la struttura dell'edificio. Vanno considerate la solidità degli ancoraggi a muro e della parete in cui si va ad appendere la libreria: ricordiamo infatti che una volta riempita di libri, potrà raggiungere dei pesi molto elevati da sopportare. Spesso infatti si ricorre a dei rinforzi diagonali, in modo da rendere più resistenti i "rettangoli" della libreria ed evitare la flessione o peggio ancora il ribaltamento. Molte sono le proposte di aziende che all'interno delle loro collezioni di librerie più classiche cominciano a inserire anche questa tipologia, tra cui la libreria 30 mm Weightless di LAGO che crea scenografiche composizioni che scendono dall'alto aiutando a organizzare e



dividere lo spazio in modo originale. Le colonne, di lunghezze diverse, scendono dal soffitto dando vita a un dinamico gioco di sospensione. Nella soluzione a giorno, la luce filtra liberamente, rendendo gli ambienti leggeri mentre le versioni con schienali danno vita a vere e proprie pareti divisorie. Un sistema di installazione sviluppato e testato in collaborazione con Fischer che garantisce massima tenuta e sicurezza. Anche Levita Air di Ronda Design è una libreria sospesa in metallo verniciato dai tratti minimalisti, dove la figura leggera si coniuga con un'anima robusta. Caratterizzata da un geometrico gioco di altezze e incastri, rivela un disegno esclusivo e un'estetica sorprendente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Esterni

Come ti invento una quinta con una corda molto particolare



Suddividere spazi esterni creando angoli di relax lontano da occhi indiscreti? Assolutamente sì, con materiali adatti e una struttura che consenta anche il posizionamento open door. Si tratta di particolari quinte che Paola Lenti ha creato in corda Rope, un materiale esclusivo utilizzato per l'intreccio manuale di molte sedute da esterno e per la produzione dei tappeti della collezione High Tech.

La quinta è formata da anelli rigidi in alluminio composti fra loro in modo da ottenere un disegno geometrico. Il rivestimento degli anelli e le fascette che li collegano gli uni agli altri sono prodotti in corda Rope. Mandala, questo il nome del progetto, si aggancia a una struttura portante in acciaio verniciato bianco opaco dotata di cavi di sospensione in acciaio e regolatori di estensione per la messa in bolla della composizione, qualora non esistesse già un patio o una struttura fissa da esterni a cui ancorarli. L'altezza standard di una rete Mandala è di cm 300 mentre la larghezza della rete può essere realizzata su misura avvicinandosi il più possibile alla dimensione richiesta dal cliente, compatibilmente con quanto si ottiene agganciando assieme gli anelli in alluminio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GIOIELLERIA MARELLI
VARESE

I tuoi regali più belli per cerimonia



Battesimo - Prima comunione - Cresima

p.zza XX Settembre 3/3A - tel e fax: 0332/285294 - 0332/285787
3393893935 - giuoiellieriamarellivarese
shop online: www.giuoiellieriamarelli.com