



In questa pagina, il mix di arredi d'epoca e contemporanei che caratterizza Lopud 1483.

Lopud 1483, Isola di Lopud, Croazia

Può un monastero francescano del XV secolo risorgere dalle sue rovine ritrovando atmosfera mistica e aprendosi all'arte? Sì, se a prendersene cura è la collezionista Francesca Thyssen-Bornemisza, che, incoraggiata dall'architetto Frank Gehry, ha compiuto l'impresa con una squadra di professionisti tra cui l'architetta croata Rujana Bergam Marković. Complici i consigli di Toto Bergamo Rossi, direttore di Venetian Heritage ed esperto di restauro, fedele al motto «sempre un passo indietro», lo spirito del luogo è intatto, pur con le monache trasformate in cinque suite. Lopud 1483 prende il nome dall'isola nell'arcipelago delle Elafiti su cui si trova, a un'ora da Dubrovnik; la data è quella della sua costruzione. Oggi è uno scrigno di opere d'arte e arredi d'epoca di famiglia con i tocchi contemporanei della designer **Paola Lenti**. A corollario, i magnifici giardini: uno per le erbe medicinali, sempre presente nei monasteri, uno rinascimentale e un «giardino sacro», dedicato alla meditazione. Non mancano una spa e un padiglione di arte contemporanea, progetto interdisciplinare di Olafur Eliasson e David Adjaye. L'accesso al mare è privato, attraverso un passaggio sotterraneo. La residenza è aperta da aprile a maggio; per dieci persone, 10.000 € a notte in mezza pensione. lopud1483.com ●

