

Frische FARBEN
und FORMEN für
den Indoor-Bereich
stehen so hoch im
Kurs wie Open-Air-
Designs



PEDRALI, Remind. Freundliche Erinnerung: Jeder Kauf hat Auswirkungen auf die Umwelt. Wie gut, dass das Polypropylen, mit dem Eugeni Quittlet Holzstühle aus dem späten 19. Jahrhundert imitiert, zu 100% recycelbar ist



PAOLA LENTI, Hammock. Wer hat schon zwei Bäume zum Aufspannen der Hängematte parat? *Hammock* löst die Problematik mit einem Gestell aus lackiertem Edelstahl. Der Sitz zum Abhängen wird von Hand aus Seilschnur gewebt. Design: Rene Gonzalez Architects



MUUTO, Outline. Ein bisschen *Barcelona*-Liege von Mies van der Rohe, eine Prise skandinavisches Mid-Century-Design: Fertig ist Anderssen & Volls Daybed – der aktuelle Neuzugang zur gleichnamigen Serie architektonisch strenger Sitzmöbel

NATUZZI, Wave. Die Slowenin Nika Zupanc gehört zu den acht Designern, die für die neue Natuzzi-Kollektion beauftragt wurden. Ihr Sessel erinnert an die Bewegung von Meereswellen – nur konsequent, dass es ihn auch in Azurblau gibt



POLIFORM, Cover. Edel bis ins letzte Detail: Der vom Inhouse-Team entworfene Kleiderschrank-Hit *Senzafine* ist nun mit den technolederbezogenen Türen mit dem passenden Namen *Cover* kombinierbar

Tapete *Quiet place* – *GlamPure*,
Collection XI von
GLAMORA